

COUNTRY AS CAN BE

Choreographie: Suzanne Wilson
32 Count, 4 wall Line Dance, Beginner



RIGHT FOOT STOMP, HOLDS, LEFT FOOT STOMP, HOLDS

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- 2,3,4 mit der rechten Hacke aufstampfen (3 mal)
- 5 LF Schritt stampfend vorwärts
- 6,7,8 mit der linken Hake aufstampfen (3 mal)

ROCKING CHAIR (TWICE)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- + 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF hüpfend neben RF absetzen
- 6 Halten & klatschen
- + 7 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF hüpfend neben RF absetzen
- 8 Halten & klatschen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Brady Seals: Country As A Boy Can Be
Chris Janson: All In
Und auf vieles mehr